Il destino di Clorinda, Erminia ed Armida

nel Maggio epico dell’Appennino tosco-emiliano

Jo Ann Cavallo, jac3@columbia.edu

Episodi che coinvolgono Clorinda:

1. *arriva a Gerusalemme*

Gorfigliano, 6-10 (T, 25, 31-4 [libera Sofronia e Olindo])

Regnano, 10-11

Gazzano, 30, 31, 33, 34, 37 (libera Sofronia e Olindo)

1. *si unisce alla causa Saracena contro i Crociati*

Bertagni, 13, 17, 24, 62-3

Gorfigliano, 35, 44 (T, 67)

Asta, 28, 125, 208

Regnano, 36, 39-40, 83, 86, 123

Lucca, 9-10, 12, 14, 17, 110, 176

Gazzano, 306bis, 306ter

1. *perde l’elmo lottando contro Tancredi, provocando la sua dichiarazione d’amore*

Bertagni, 26-32

Gorfigliano, 39-43

Asta, 59-63

Regnano, 48-50

Lucca, 39, 40, 43

Gazzano, 79, [80-3], 84, [89-90]

1. *offre di sorvegliare il duello fra Tancredi ed Argante*

Bertagni, 34-5 (interroppe il duello al tramonto)

Gorfigliano, 76-77, 97

Asta, 128

Regnano, 88;110 (fugge da Tancredi)

Lucca, 113

Gazzano, 174

1. *incontra Tancredi nella foresta e fugge la tentazione*

Bertagni, 45-50

1. *rispinge la proposta di Solimano di sposarsi*

Bertagni, 84-6

1. *propone di incendiare la torre*

Bertagni, 91

Gorfigliano, 105-8

Asta, 236-37

Regnano, 137 (accetta di obbedire Aladino)

Lucca, 270

1. *scopre che i suoi genitori erano Cristiani*

Bertagni, 95-102

(Gorfigliano T, 178-85)

Regnano, 143, 145-6, 151-4

1. *distrugge la torre insieme ad Argante*

Bertagni, 103-4

Gorfigliano, 109-111

Asta, 240-42

Regnano, 155

Gazzano, 448

1. *lotta finale contro Tancredi, conversioen, morte*

Bertagni, 105-15

Gorfigliano, 112-127

Asta, 246-64

Regnano, 157, 158, 159, 161, 162, 164, 166, 168, 171, 173, 174

Lucca, 274, 275, 276, 277, 279, 281, 293, 285, 287, 288

Gazzano, 455, 456, 457, 458, [459], 460, [461], 462, [463], 464, [465-6], 467, [468], 469, 470, [471]

1. *appare a Tancredi in un sogno*

Lucca, 302, 303

Gazzano, [489], 490, 491, 492, 493

1. *spirito imitando Clorinda confronta Tancredi nella foresta di Saron*

Gorfigliano, 141-46

Asta, 292-95

Gazzano, [526], 527, 528, 529, [530]

Episodi che coinvolgono Erminia:

1. *descrive i Crociati per il Re Aladino*

Asta, 33-37

Gorfigliano, 32-33 (T, 129-30)

Regnano, 33-5; 41 (confessa il suo amore per Tancredi)

Gazzano, 177, 178

1. *guarda il combattimento fra Tancredi ed Argante*

Asta, 140-45

(Gorfigliano T, 133-4)

Lucca, 123, 124, 126, 127 (confessa il suo amore per Tancredi)

Gazzano, 181, 182, 183, 184 (ha intenzione di cercare Tancredi)

1. *parte in cerca di Tancredi*

Asta, 164-69

Gorfigliano, 102-4

Regnano, 130-2

Lucca, 138-40

Gazzano, 206, 207, 208, 209

1. *viene accolta da un pastore*

Asta, 173-88

Lucca, 148-9, 152-4

Gazzano, 215, 216, [217-221], 222, 223, 224, [225]

1. *torna e prende cura di un Tancredi gravemente ferito*

Asta, 375-79

Gorfigliano, 196-209

Regnano, 242-3, 245-9; 256-7 (si rivolge anche a Goffredo)

Lucca, 382-5

Gazzano, 600, 601, 602, 603, 604

Episodi che coinvolgono Armida:

*Il neretto indica che la stessa stanza è presente in più di un maggio; se il numero è sottolineato, è presente in almeno tre Maggi; se è anche in corsivo, è presente in almeno quattro Maggi. Il numero in formato apice indica il numero di presenze della stessa stanza.*

1. *arriva al campo di Goffredo e chiede aiuto*

Asta, [**783**], **793**, [**803**]. **813**, **823**, **833**, **842**, **853**, [**863**, **872**], **883**, [**893**, **903**, **913**, **923**]

Lucca, [**583, 592],** **603**, [**613**], **623**, **633**, **643**, **652**, **663**, [**673**] **683**, [**693**, **703**, **713**, **723**]

Gazzano, [**1033**, **1042**], **105**3, [**1063**], **1073**, **1083**, **1093**, **1102**, **1112**, 112, **1133**, 114, [**1153**, **1162**], **1173**,[**1183**, **1193**, **1203**, **1213**]

1. *si rivolge ai suoi seguaci, accoglie Eustasio*

Asta, **933**, **942**, [**953**], **963**, [**973**], 98

Lucca, **993**, [**1003**], **1013**, **1022**, [**1033**]

Gazzano, **1483**, **1492**, [**1503**], **1513**, **1522**, **1533**

1. *Tancredi imprigionato insieme agli altri cavalierei sotto il potere di Armida*

Asta, [**1893**, **1903**, 191-6], 197

Lucca, [**1563**, **1573**] (Tancredi semplicemente erra cercando Clorinda)

Gazzano, **2263**, **2273**, 228-32], 233, 234, [235-9], 240

1. *Armida consegna i suoi prigionieri ad Alete; essi si lamentano e poi vengono liberati da Rinaldo*

Asta, **2112**, [**2122**], **2132**, 214, 215, **2162**, **2173**, [218, **2193**, **2203**, **2213**, **2223**, **2233**, **2243**, **2253**, **2263**, **2273**, **2283**]

Lucca, **1933**, [**1943**, **1953**, **1963**, **1973**, **1983**, **1993**, **2003**, **2012**, **2023**, **2033**, **2043**]

Gazzano, **3162**, [**3172**], **3182**, **3192**, **3203**, [**3213**, **3223**, **3233**, **3243**, **3253**, **3263**, **3273**, **3282**, **3293**, **3303**, **3313**]

1. *sequesta e seduce Rinaldo*

Asta, [***229*4**, 230], **2312**, **2322**, **2332**, **2342**

(Gorfigliano T, [***135*4**] **1362**, **1373**, [**1383**])

Regnano, 91, 92, 93, 94, **952**, **963**. [**973**]

Lucca, [***205*4**, **2062**], **2072**, **2082**, **3173**, **3183** (la scena con la liberazione di Rinaldo, #7)

Gazzano, [***332*4**, 333, **3342**], **3352**, 336, **3372**, 338, [339, 339bis, 340], **3412**, **3422**, **3432**, **3442**

1. *liberazione di Rinaldo dall’isola di Armida*

Asta, [312-314], 315, 316, 317, 318, 319, [320-1], 322, 323

Gorfigliano, [153, 154, **1553**], **1562** (Gorfigliano T, **2582**, 259)

Regnano, 199, [**2003**], **2012**, **2022**, 203 (Rinaldo parte senza aiuto esterno)

Lucca, 319, 320, 321, [322, 323, 324, **3253**], 326, 327, [328], 329, 330, 331

1. *Goffredo chiede a Rinaldo di battere la foresta di Saron*

Asta, [***326*4**, ***327*3**, ***328*3**, ***329*4**, ***330*3**, **3313**, 332]

Gorfigliano, [***159*4**, ***160*4**, ***161*4**, ***162*4**, ***163*4**]; (T, [***267*4**])

Regnano, [205, ***206*4**, 207-9, **2103**]

Lucca, [***337*4**, ***338*4**, ***339*4**. ***340*4**, ***341*4**, ***342*4**]

Gazzano, [***536*4**, ***537*4**, ***538*4**, ***539*4**, ***540*4**, ***541*4**, 542-4, **5453**]

1. *(falso simulacro di) Armida si presenta a Rinaldo nella foresta*

Asta, [***333*4**, ***334*5**, ***335*5**, ***336*5**], ***337*4**, **3383**, [***339*5**], ***340*5**, [***341*5**, **3422**, ***343*5**]

Gorfigliano, [***164*4**, ***165*5**, ***166*5**, ***167*5**], ***168*4**, ***169*4**, [***170*5**], ***171*5**, [***172*5**, **1733**, ***174*5**, **1752**]; (T, [**2823**])

Regnano, [**2102**], ***211*5**, ***212*5**, [***213*5**], ***214*4**, [***215*5**], ***216*5**, [***217*5**, ***218*5**, **2192**]

Lucca, [***343*4**, ***344*5**, ***345*5**, ***346*5**]. ***347*4**, **3483**, ***349*4**, [***350*5**], ***351*5**, [***352*5**, **3533**, ***354*5**]

Gazzano, [***548*4**, ***549*5**, ***550*5**, ***551*5**], ***552*4**, **5533**, ***554*4**, [***555*5**], ***556*5**, [***557*5**, **5582**, **5593**, ***560*5**]

1. *Rinaldo racconta la sua avventura/vittoria a Goffredo*

Asta, [349, 350-1, 352]

Gorfigliano, [**1762**. **1772**, **1782**]

Regnano, [**2202**, **2212**, **2222**]

Lucca, [**3572**, **3582**]

Gazzano, [**5692**, **5702**]

1. *Armida riunita con Rinaldo alla conquista di Gerusalemme*

Asta, 398, 399, 400, 401, [402-3], 404